

20ma clase

10 de octubre de 2023

Tema: Estructura de la leyenda “Carabalí”

N. Miró

- Hoy reposiciones de la prueba #1
 - Excusa de padre, madre o encargado
 - Notas 10 semanas
- *¿Qué es una leyenda?*
- *¿Conoces alguna?*



Leyenda: definición, características y estructura narrativa

- **Leyenda** = *narración que une sucesos imaginarios y misteriosos con elementos históricos.*

- **Características**

Las leyendas

1. Surgen de la imaginación.

Incluyen hechos sobrenaturales o personajes con poderes especiales.

2. Están vinculadas a la historia y a las costumbres de los pueblos.

3. Se transmiten de generación en generación.

3. Ocurren dentro de la realidad histórica y sus elementos maravillosos provienen de las creencias religiosas y de las supersticiones de sus creadores.

- *Como narración, sus sucesos se dividen en 4 partes:*

1. *exposición*

2. *desarrollo*

3. *punto culminante*

4. *desenlace*

- *Si sigue este orden lógico, su estructura es tradicional.*

Partes fundamentales de los sucesos de un relato

Estructura tradicional

exposición	Presenta, de forma general, la situación o la descripción de los personajes.
desarrollo	Presenta el conflicto o los problemas de los personajes y lo que estos hacen para superar las dificultades.
punto culminante	Es el punto de máxima tensión.
desenlace	Presenta la resolución del conflicto o cierre de la historia.



Analiza la estructura narrativa de *Carabalí*. Completa la tabla.

Estructura de la leyenda puertorriqueña <i>Carabalí</i>	
1. conflicto	
2. exposición	
3. desarrollo	
4. punto culminante	
5. desenlace	

Rodea la opción correcta. Luego, completa la oración.

- Carabalí* tiene una estructura (*tradicional, no tradicional*) porque

.....