

22da clase

12 de octubre de 2023

Tema: Recapitulación

-Estructura narrativa de la leyenda “Carabalí”

-Elementos de la leyenda “Carabalí”

N. Miró

1. Entregar, discutir y corregir ejercicio de la estructura narrativa de la leyenda “Carabalí”

2. Cotejar, discutir y corregir ejercicio de los elementos de la leyenda “Carabalí”

Partes fundamentales de los sucesos de un relato

Estructura tradicional

exposición	Presenta, de forma general, la situación o la descripción de los personajes.
desarrollo	Presenta el conflicto o los problemas de los personajes y lo que estos hacen para superar las dificultades.
punto culminante	Es el punto de máxima tensión.
desenlace	Presenta la resolución del conflicto o cierre de la historia.



Analiza la estructura narrativa de *Carabalí*. Completa la tabla.

Estructura de la leyenda puertorriqueña <i>Carabalí</i>	
1. conflicto	
2. exposición	
3. desarrollo	
4. punto culminante	
5. desenlace	

Rodea la opción correcta. Luego, completa la oración.

- Carabalí* tiene una estructura (*tradicional, no tradicional*) porque

.....

Elementos indispensables de una narración

acción	Es lo que sucede en la narración. Gira en torno a un conflicto o problema.
personajes	Son las personas ficticias que intervienen en la historia. Se dividen en <i>principales</i> y <i>secundarios</i> . El personaje principal alrededor del cual gira la historia se llama <i>protagonista</i> .
ambiente	Es el lugar en el que ocurre la narración. Puede estar claramente identificado, pero también puede ser un lugar impreciso.

Analiza los elementos de la leyenda “Carabalí”.
Completa la siguiente tabla.

acción	
personajes	
ambiente	