

27ma y 28va clases

26 y 30 de octubre de 2023

Tema: Tipos o clases de párrafo (continuación)

Anuncios

1. *Mañana martes, 31 de octubre*
 - a. *trae solo una libreta y un lápiz.*
2. El viernes **no** tendrán clases.
3. Mañana se anunciarán fechas de las pruebas #2 y #3, tarea #1
P#2 – conceptos relacionados con los párrafos
P#3 – clasificar párrafos
T#1 – ordenar párrafos

Después de clasificar los párrafos,

1. encierra entre corchetes la **oración temática** en cada párrafo del ejercicio #4.
2. subraya la **idea principal** de cada párrafo del ejercicio #4.
3. determina si la idea principal está **explícita** o **implícita** en cada párrafo del ejercicio #4.

Ejercicio #4 - Clasifica los siguientes párrafos en *descriptivo*, *narrativo*, *expositivo* o *argumentativo*.

N. Miró

Nada revela más a una persona que su lenguaje. Al hablar declaramos inequívocamente quiénes somos y hasta dónde llega nuestra cultura. La lengua corrompida que estamos hablando, desnuda y revela una condición incompatible con ninguna aspiración de cultura.

1. _____

Todavía está poco desarrollada la tecnología de energía solar. Un panel solar puede calentar una casa, agua, impulsar una bomba, contribuir al riego. En el mejor de los casos, una central solar podría proporcionar electricidad a comunidades de hasta 10,000 habitantes. Pero parece utópico, por ahora, pensar en energía solar en términos industriales.

2. _____

Ejercicio #4 – Continuación

N. Miró

El hombre se acuesta temprano. No puede conciliar el sueño. Da vueltas, como es lógico, en la cama. Se enreda entre las sábanas. Enciende un cigarro. Lee un poco. Vuelve a apagar la luz. Pero no puede dormirse. A las tres de la madrugada se levanta. Despierta al amigo de al lado y le confía que no puede dormir. Le pide consejo. El amigo le aconseja que haga un pequeño paseo a fin de cansarse un poco. Que enseguida tome una taza de tilo y que apague la luz. Hace todo esto pero no logra dormir. Se vuelve a levantar. Esta vez acude al médico. Como siempre sucede el médico habla mucho pero el hombre no se duerme. A las seis de la mañana...

3. _____

Virgilio Piñera
En el insomnio

Era bella, elástica, con la piel tierna del color del pan y los ojos de almendras verdes, y tenía el cabello liso y negro y largo hasta la espalda, y una aura de antigüedad que lo mismo podía ser de Indonesia que de los Andes. Estaba vestida con un gusto sutil: chaqueta de lince, blusa de seda natural con flores muy tenues, pantalones de lino crudo, y unos zapatos lineales del color de las bugambilias. “Esta es la mujer más bella que he visto en mi vida”, pensé, cuando la vi pasar con sus sigilosos trancos de leona, mientras yo hacía la cola para abordar el avión de Nueva York en el aeropuerto Charles de Gaulle de París. Fue una aparición sobrenatural que existió solo un instante y desapareció en la muchedumbre del vestíbulo.

4. _____

Gabriel García Márquez
El avión de la bella durmiente

Repasemos: tipos de oraciones en un párrafo y su orden. idea principal explícita o implícita

- 1. Oración temática (OT)** = Es la oración principal del párrafo. Contiene la idea principal que se desarrolla o amplía en el párrafo. Por lo general, está al inicio. Sirve de introducción.
- 2. Oraciones secundarias (OS)** = Son las oraciones que amplían, explican o ejemplifican la oración temática. Se escriben después de esta.
- 3. Oración de cierre (OC)** = Es la oración final del párrafo. Es la conclusión y replantea la oración temática.

Idea principal

explícita – Está directamente dada; se puede leer.

implícita – Está indirectamente; hay que inferirla, no se puede leer.